Este manual de arranque rápido describe el funcionamiento básico del reproductor de CD CD-601MKII.

Con la conexión del control remoto RC-601MKII al CD-601MKII, puede ampliar las funciones. No obstante, puede todas las funciones básicas desde el propio panel del CD-601MKII.

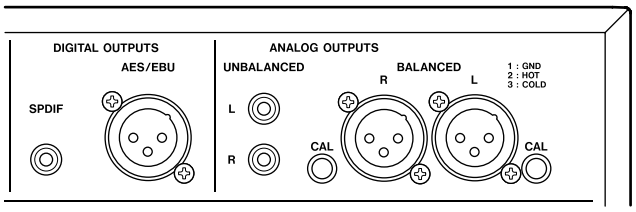
Acerca de la reproducción "Online" y "Monitor"

El CD-601MKII le ofrece dos condiciones distintas para la reproducción de señales: reproducción "online" y "monitor".

De acuerdo a nuestro concepto básico de diseño, la reproducción online se usa para una reproducción "sobre la marcha" del sonido, mientras que la monitor se usa para la verificación o escucha del audio previa a la reproducción online.

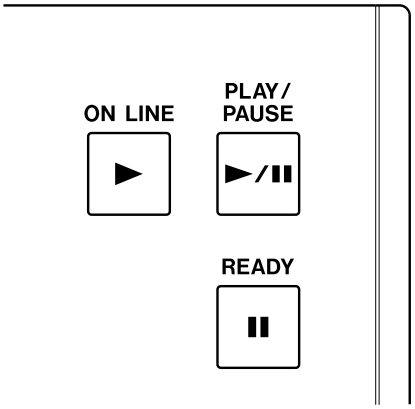
Las salidas analógicas *BALANCED* y las *AES/EBU* digitales han sido diseñadas como salidas para la reproducción online, mientras que la *UNBALANCED* analógica y la *SPDIF* digital fueron pensadas originalmente como salidas para la reproducción de monitor.

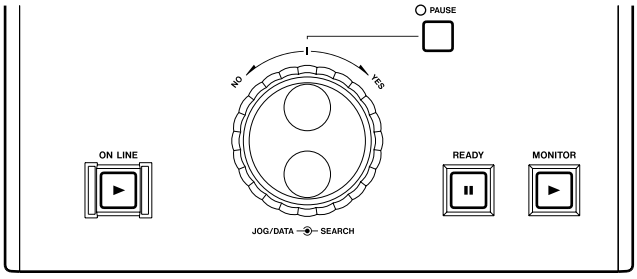
No obstante, por defecto, las señales de tanto la reproducción online como la de monitor son emitidas por todas las salidas del CD-601MKII. Usando el sistema de menú, puede hacer que las señales de la reproducción online sean emitidas solo por las salidas BALANCED analógicas y *AES/EBU* digitales, y/o que las señales de la reproducción de monitor sean emitidas solo por las salidas *UNBALANCED* analógica y *SPDIF* digital.



Teclas de reproducción y pausa para la reproducción "online" y "monitor"

El CD-601MKII, así como el RC-601MKII, dispone de teclas independientes para la reproducción "online" y "monitor".





Para la reproducción Monitor

En el CD-601MKII, use la tecla *PLAY/PAUSE* para la reproducción o pausa (la pulsación sucesiva de esta tecla hará que vaya cambiando entre las dos condiciones).

En el RC-601MKII, use la tecla *MONITOR* para la reproducción y la tecla *PAUSE* para la pausa.

Para la reprodución Online

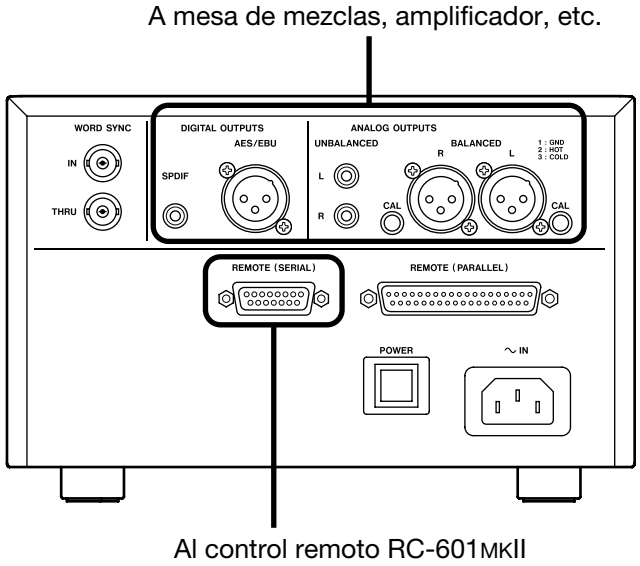
Use la tecla *ON LINE* para la reproducción y la tecla *READY* para la pausa (tanto el CD-601MKI como el control remoto RC-601MKII disponen de esas teclas).

- Solo puede iniciar la reproducción "online" cuando el CD-601MKII esté en espera o "READY" (salvo que desactive el modo de seguridad contra fallos con el sistema de menús).
- Solo puede detener la reproducción "online" pulsando la tecla *STOP*.

El punto en que se colocará el CD-601MKII cuando pulse la tecla *READY* dependerá del estado de transporte activo:

- Durante la pausa de monitor: el punto activo
- Reproducción de monitor o detenido: El punto desde el que comenzó la última reproducción de monitor desde el estado de pausa de monitor.

Conexión



Si tiene el control remoto RC-601MKII, conecte el puerto *PLAYER UNIT* de este a la toma *REMOTE (SERIAL)* del panel trasero del CD-601MKII usando el cable que viene con el RC-601MKII.

- Realice las conexiones audio entre las salidas del CD-601MKII y un dispositivo audio exterior.

Como hemos descrito antes, por defecto, tanto las señales de reproducción online como de monitor son emitidas a través de todas las salidas. Por tanto, solo tiene que usar el conector(es) de salida adecuado en el CD-601MKII que se corresponda con el conector de entrada del dispositivo exterior.

Reproducción de una pista concreta (SINGLE PLAY)

El siguiente punto le describe el proceso para la selección de una pista concreta, la verificación de la misma usando la función de reproducción de monitor y la ejecución de la reproducción online.

1. Pulse la tecla *PLAY MODE* hasta que se ilumine "*SINGLE*" en la parte izquierda de la pantalla.

2. Pulse la tecla *PLAY/PAUSE* en el CD-601MKII (o la tecla *PAUSE* en el RC-601MKII) para activar la "pausa de monitor".

3. Use las teclas *TRACK* (o el teclado numérico en el RC-601MKII) para elegir la pista que quiera reproducir.

El CD-601MKII activará la "pausa de monitor" al principio de la pista escogida.

4. Para verificar el sonido de la pista, pulse la tecla *PLAY/PAUSE* en el CD-601MKII (o la tecla *MONITOR* en el RC-601MKII) para iniciar la "reproducción de monitor".

5. Si el sonido le convence, pulse la tecla *READY*.

El CD-601MKII se situará al principio de la señal audio de la pista.

6. Pulse la tecla *ON LINE* para iniciar la "reproducción online".

Al final de la pista, el CD-601MKII se detendrá de forma automática.

Reproducción desde un punto concreto de una pista

Para realizar la reproducción desde un punto específico de una pista, siga el procedimiento siguiente después de haber elegido la pista que quiera en el paso 3 de "*Reproducción de una pista concreta (SINGLE PLAY)*" anterior.

4. Desplácese hasta el punto que quiera usando las teclas *SEARCH* del CD-601MKII, o el dial *JOG/DATA* o la rueda *SEARCH* en el RC-601MKII.

Nota

También puede usar la función de reproducción de monitor para desplazarse hacia delante pulsando la tecla *PLAY/PAUSE* en el CD-601MKII o la tecla *MONITOR* en el RC-601MKII. Si lo hace así, coloque en pausa el CD-601MKII en el punto que quiera pulsando la tecla *PLAY/PAUSE* en el CD-601MKII o la tecla *PAUSE* en el RC-601MKII.

5. Pulse la tecla *PLAY/PAUSE* en el CD-601MKII o la tecla *MONITOR* en el control remoto RC-601MKII para activar la "reproducción de monitor" para la verificación del sonido y colocación en el punto que quiera.

6. Si el punto es el correcto, pulse la tecla *READY*.

El CD-601MKII se situará en el punto que haya elegido y ajustado en el paso 5 anterior.

Si quiere retocar la posición del punto, pulse la tecla *PLAY/PAUSE* en el CD-601MKII o la tecla *PAUSE* en el RC-601MKII para activar la "pausa de monitor" y vuelva a realizar el paso 5 anterior.

7. Pulse la tecla *ON LINE* para hacer que comience la "reproducción online".

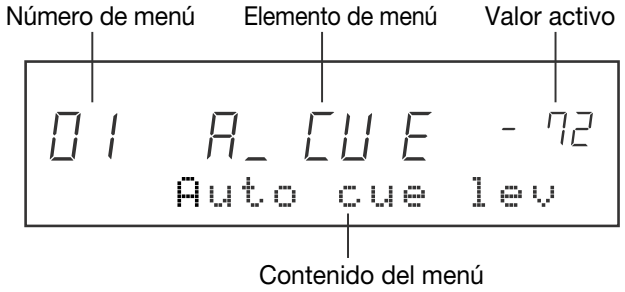
Al final de la pista, el CD-601MKII se detendrá de forma automática.

Sistema de menú

Usando el sistema de menú, puede realizar diversos ajustes para el CD-601MKII.

Funcionamiento básico del menú

1. Para acceder al sistema de menú, pulse la tecla *MENU* en el CD-601MKII o el control remoto RC-601MKII.



Deberá ejecutar la operación siguiente usando la misma unidad en la que haya pulsado la tecla *MENU* antes.

2. Use las teclas +/– del CD-601MKII o el dial *JOG/DATA* del RC-601MKII para elegir el elemento de menú que quiera.

3. Pulse la tecla *ENTER* en el CD-601MKII o la tecla ✻ en el RC-601MKII para confirmar el elemento escogido.

4. Use las teclas +/– del CD-601MKII o nuevamente el dial *JOG/DATA* en el RC-601MKII para elegir la opción que quiera dentro del elemento escogido.

5. Pulse de nuevo la tecla *ENTER* en el CD-601MKII o ✻ en el RC-601MKII para confirmar el ajuste.

El CD-601MKII saldrá después de forma automática del sistema de menú.

Nota

Vea el manual de instrucciones completo del CD-601MKII para saber el contenido y uso de cada elemento de menú.

Elementos de menú para las salidas

Salida de reproducción online (Menu Nº 02)

Este elemento de menú determina los conectores de salida a través de los que será emitida la señal de la reproducción online.

El valor por defecto es "Off" lo que hará que la señal de la reproducción online sea emitida a través de todas las salidas.

Si ajusta el valor de este elmento a "On", la señal de la reproducción online será emitida solo a través de la salida analógica *BALANCED* y *AES/EBU* digital.

Salida de reproducción de monitor (Menu Nº 03)

Este elemento de menú determina cuales serán los conectores de salida que emitirán la señal de reproducción de monitor.

El valor por defecto es "Off" que hace que la señal de reproducción de monitor sea emitida por todas las salidas.

Si ajusta este parámetro a "On", la señal de reproducción de monitor será emitida solo a través de la salida analógica *UNBALANCED* y de la *SPDIF* digital.

Elementos de menú

El menú incluye los siguientes elementos:

Nº menú	Título	Función
01	A_CUE	Ajusta el umbral para la auto escucha.
02	ONLINE	Elige las salidas para las señales de reproducción online.
03	MONI	Elige las salidas para las señales de reproducción monitor.
04	CLOCK	Elige la fuente de reloj entre las opciones Interna y Externa.
05	PROG	Crea el programa para la reproducción programada.
06	INCR_P	Activa o desactiva la función de reproducción sucesiva.
07	TIMER	Activa o desactiva la función de reproducción con temporizador.
08	OUTPUT	Elige stereo o mono para las señales de salida.
09	OUT_L	Ajusta el nivel de salida.
10	F_SAFE	Activa o desactiva la función de seguridad contra fallos durante la reroducción online y la espera online.
11	EOM	Realiza el ajuste de la pantalla de conteo para la finalización de la pista.
12	E_CHK	Ajusta el tiempo de verificación de final.
13	BANK	Elige el BANK o banco de memoria que quiera.
14	F_STAR	Ajusta la polaridad para el inicio del fundido.
15	F_STOP	Ajusta el estado del CD-601MKII tras el fundido.
16	CUE_UP	Elige el estado del CD-601MKII tras la función de auto escucha o espera automática entre READY y PAUSE.
17	RMT	Activación o desactivación de las teclas del CD-601MKII.
18	FRAME	Le permite elegir el visualizar o no la indicación de secuencias en la pantalla.
19	TIME	Elige el modo de visualización del tiempo.
20	CUESET	Elige la condición para la memorización del punto CUE automático.
21	A_CLR	Se usa para borrar la memoria.
22	USER	Elige un banco de usuario.
23	RS232C	Elige la velocidad de baudios para el puerto RS-232C.
(sin número)	xxxxH	Le muestra el tiempo de funcionamiento total del motor.

TEAC CORPORATION

Teléfono: +81-422-52-5082 *3-7-3, Nakacho, Musashino-shi, Tokyo 180-8550, Japón*

D00865504A *Impreso en Japón*